

Yamaha Tyros1, Tyros2, Tyros3 in Tyros4

Yamaha tyros1

O yamaha Tyros1 je pojasnjenega že nekaj na spletni stran tukaj je še eno dopolnilo na hitro se bo pa še pisalo in sestavila razlaga o njej.

Tehnični podatki

Mega Styles Voice

Večina digitalnih klaviatur ustvari umeten zvok pri predvajanju instrumenta. Prejšnji modeli so namesto Mega Voice tehnologije, instrumente imeli posnete na različnih korakih (C, C #, D, D #, itd.) Ta metoda ne zajema subtilnosti odtenkov, da bi lahko instrument predvajal zvok edinstveno oziroma bil sličen pristnemu akustičnemu instrumentu. Yamaha Mega Voice tehnologija ujame sedaj signal manjkajočega tona instrumenta kar se pozna v kakovosti. Na gitari, na primer, bo igravec na klaviaturo slišal odprt in nemi zvok dodatnega tona kot je drgetanje strun ob vrat gitare, in slično. V tehničnem smislu je Mega Voice dupliciranje instrumenta kateri omogoča dodatne zvočne funkcije v zvočnem smislu, to daje klaviaturi osupljivo realistične zvoke na izhod audia.

Touch Response tipkovnica je na občutek enaka kot igranje na klavir ter se z vsakim pritiskom na tipko spreminja zvok odvisno od pritiska udarca in tako naprej.

Ima razširjeno polyfonijo na 128- (max.)

Visoka ločljivost barvnega LCD zaslona in osvetljena plošča. 640 x 480 velik barvni LCD zaslon z nastavljivim kotom zagotavlja uporabno, razločno grafiko in popoln pregled. Priročni, veliki osvetljeni gumbi na klaviaturi v katerih so luči, klaviaturo odlikujejo predvsem v vseh razmerah saj je vidljivost na njih vidljiva tudi v popolni temi.

Več kot 1100 zvokov

Tyros1 ima izjemen 96MB ROM Wave naložen z novimi Live, Cool in Sweet Voices, 36 Drum Kits in Mega instrumentov Voice. Orgle, flaute na

Tyrosu je možnost krmiliti z 91 neodvisnih nihalnih vodov za simulacijo generacije tona v katerih najdemo vse klasične organe starih orgelj. Vse funkcije so jasno označena na zaslonu LCD. Ima tudi popolno dopolnilo XG zvokov katere lahko pomešamo oziroma zmixamo z ostalimi na klaviaturi.

Več kot 300 Styles za spremljavo

Spremljava Stylov igra z dinamično odzivnostjo spremljav, katere sledijo klaviaturistu. Uporaba teh spremljav stilov omogoča vse, tudi začetek solo predstave oziroma začetnega samodejnega začetka igranja melodije na intro uvodih katera se samodejno ob koncu uvoda vključi styl. Vsak styl ima do 8 različnih glasbenih stez, katere vsebujejo bobne, bas, gitaro, rogove, godala ali vse druge glasbene instrumente, kateri ustrezajo zvrsti glasbe katero ste izbrali. Tyros tudi vsebuje veliko različne spremljave za igrane raznih zvrsti glasbe. Pro Style profesionalno urejene z kombinacijo ots že vnaprej nameščene in pripravljene za igranje. Poleg številnih različnih tehnik, je tudi chording sličen prejšnjim modelom klaviatur Yamaha Tyros ima pa dopolnjeno tudi vso (umetno inteligenco) za način igranja na levi strani in načinu za celotno tipkovnico igranja. Na primer, v levi roki načinu, lahko klaviaturist igra akord z uporabo dveh ali enega prsta in Tyros, bo izbral pravi akord, prilagodil ter popravil napačen prijem akorda, oziroma vstavil bas, gitaro in druge instrumente v padajočo linijo in sicer tako, da se ne bo opazila razlika.

16-stezni sequencer do 16 skladb (35000 opomba za zmogljivost) za ustvarjanje kompleksnih, multi-delov ureditve enega instrumenta na čas. Na voljo: Quick zapis način za enostavno in priročno snemanje, Multi-track Record način za samostojno snemanje in montaža do 16-kanalov, Step Record način za natančno evidentiranje in prireditvev na ravni urejanja in Chord Step Record način za natančno evidentiranje akordnih sprememb. Tyros ima možnost tudi Song Pointer, kateri omogoča uporabniku, da označi dele datoteke MIDI, kateri bo TYROS vrnil, na določen zabeležen del midi datoteke na enem izmed gumbov katere ste si poprej označili med igranjem midi file. Med igranjem midi file se mora dvakrat na hitro pritisniti na gum (štirje gumbi

narazpolago od 1-4)vsak gumb si zabeleži del na katerem ste ga pritisnili in po ponovnem pritisku na njega bo midi file ponovno pričel igrati od tam ne glede kje se trenutno nahaja. Ta zadnja možnost je zelo priročna,če je plesišče polno in plesalci hočejo nadaljevati z plesom na enako melodijo.Tako se lahko nata način midi file spušča v nedogled ne da bi se prekinil.

Music Finder

Ponuja že v naprej pripravljeno široko paleto predpripravljenih skladb z vsemi nastavitvami za takojšnje igranje v živo.

PSR-9000 in 9000/Pro Združljivost

Tyros je združljiv z veliko izbiro PSR-9000 in 9000/Pro.Možno je naložiti na njega veliko starih podatkov, vključno z Memory nastavitve registracij, prilagojene stile, multi nastavitve pad in Multi Voices iz prilagojene oblike. (Custom Voices, katere uporablja PSR-9000/9000-Pro ROM zvoki so združljivi s Tyros.)Za nekatere zadeve je potrebna ustrezna programska oprema za računalnik.

CueTIME in Vokalni CueTIME

Flash ROM operacijski sistem

Operacijski sistem Tyros (vgrajen v programsko opremo, katera daje klaviaturi njene ukaze in naloge) je v celoti shranjena v pomnilniku flash, kar pomeni, da je posodobitev klaviature z najnovejšo različico OS-sys tako enostavna, kot je downloading Os-sys z njene uredne strani.

USB in MIDI

Priključek USB na Tyros omogoča povezavo klaviature na računalnik. Uporabniki lahko kopirate, brišete in premikate razne datoteke med različnimi napravami za shranjevanje (Flash ROM, floppy disk,

neobvezno trdega diska) in računalnikov, in lahko organizirate podatke v imenikih. Yamaha vključuje programsko opremo za urejane audio in ostalih zadev. Namestitev vključuje krmilnik za glasbene programske opreme tako, da bo zagotovil dostop do izhodnih vrat USB ena in dva, za 32 kanalov za predvajanje MIDI (Tyros je opremljen tudi z MIDI / B / izhod vrata.) ter nalaganje in urejane raznih zvočnih audio formatov.

Audio izhodi

Poleg glavnih stereo izhodov, dva pomožna audio izhoda. Tyros ima tudi L / R funkcijo za pošiljanje in sprejemanje signala .

Yamaha Tyros2

Trenutno link do njene originalne spletne strani kjer so vse specifikacije se bo pa dodatno pozneje napisalo kaj več o njej.
<http://music-tyros.com/tyros2/>

Yamaha Tyros 3



Podatki o klaviaturi

Najzmogljivejša samostojna klaviatura v seriji yamaha.

61 tipk s touch response in aftertouch tehnologijo

128-tonska polifonija

1505 zvokov (23 mega voices, 53 super articulaciton voices, 11 super articulation voices 2)

450 izboljšanih spremljav (4 variacije)

9 drsnikov za real time nadzor!!! (mix, hammond....)

Music finder (1850 pesmi vgrajenih)

16 stezni sekvencer (snemalnik)

novi 7,5" TFT display

izpis not in besedil

Hard disc recorder (snemanje direktno v .wav)

123 multipad bank

vhod za mikrofonski + vocal harmony

pitch-bend drsni

modulation drsni

2 articulation stikala

transposer

80 GB hard disc

sample RAM (možnost razširitve do 1 GB DIMM)

USB 2.0 (USB to host + 2xUSB to device-USB ključ)

Internet povezava

Video out

dimenzije: 1140x450x143mm

teža: 15 kg

Yamaha Tyros 4



Kratek opis:

Končno je pa tukaj tudi že Tyros 4.

Novost naj bi bil mp3 snemalnik direkt na HD-trdi disk klaviature kateri na žalost ni bil dodan v noben prejšnji model Tyrosa.

Kakovost digitalnih avdio podatkov popolnoma brez šuma naj bi odlikoval tale mp3 snemalnik. Razen dodanega tega mp3 snemalnika drugih nekih velikih razlik katere bi bilo omembe vredno pisati pa med Tyros3 in Tyros4 pa še zaenkrat nisem zasledil.

Ne vem kaj naj rečem ampak yamaha zadnje čase kar pogosto izdaja ven nove modele klaviatur na katerih pa ni veliko sprememb med predhodniki razen nekaj novega marketing dizajna. Mp3 snemalnik namreč imajo že nekateri prejšnji cenejši modeli psr serij vgrajenega, ostale nekatere firme klaviatur pa že zdavnaj kot primer Korgi Pa1x-Elite serije in ne vidim razloga da ga ne bi mogli dodati že v Tyros2 katera je še sedaj popolnoma izvrstna klaviatura druge komentarje o njenih naslednikih pa raje zadržim za sebe. Negodovanja kupcev glede mp3 snemalnika so namreč bila že ob izdaji Tyros2 ni se pa dodal tudi ne v Tyros3 kot je bilo za pričakovati.

Veliko graje lahko gre na politiko same Yamahe zaradi tega mp3 playerja saj bo potrebno lastnikom nedavno izdanega Tyros3 v

primeru, da bodo hoteli uporabljati Mp3 player zamenjati za Tyros4.????????????

Veliko vlogo v tem seveda igra večna yamahina poslovna politika. Enostavno je potrebno prodati novi model instrumenta in opcionalne sound pakete kateri se bodo z astronomskimi cenami v kratkem pojavili na yamahini strani kot so se za model Tyros3, ker enostavno sampli od Tyros2 na tyros3 ne odgovarjajo saj so spremenili vse formate še celo za style in še vedno klaviatura ni popolnoma odprta za razno delo in obdelavo različnega materiala saj je še vedno softvarsko na veliko zaklenjena in niso omogočene razne funkcije za dostop na žalos tako, da ogromno zadev na sami klaviaturi ni mogoče urediti tako kot bi uporabnik želel in bi se morala datit. Kljub temu je pa tole nedvomno seveda vrhunska klaviatura.

Ravno ko pišem tale dokument je pa že na vidiku skorajšnja izdaja Tyrosa 5.

Pozdravljeni vsi obiskovalci spletne strani.

Ekipa

DUO GEM

<http://ritmiklaviaturesampli.com/>